

Efekt Betonu Grana Fine – drobnoziarnisty

Silveno Decorazione

Karta Techniczna

Silveno
Decorazione

OPIS PRODUKTU

Silveno Decorazione Efekt Betonu Grana Fine – drobnoziarnisty tynk na bazie dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i wody. Powłoka imitująca efekt betonu z charakterystycznymi wzorami do zastosowań wewnętrznych.

1. DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Wzornik kolorów Silveno Decorazione Efekt Betonu Grana Fine
Opakowania	5kg, 22kg
Bazy	Biała
Stopień połysku	Mat
Zastosowanie	Wszelkie podłoża budowlane w dobrym stanie produkt do zastosowań wewnętrznych. Rodzaj podłoża; uprzednio przygotowana gładka powierzchnia o zwartej strukturze. Przeznaczenie: mieszkania prywatne, kuchnie, łazienki, klatki schodowe itp., budynki użyteczności publicznej o dużym natężeniu ruchu typu: szpitale, szkoły, biura, klatki schodowe w blokach itp.
Spoiwo Skład	Dyspersja styrenowo/ akrylowa Mieszanka dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i modyfikujących, pigmentów oraz wody.
Zawartość części stałych	ok. 80 % wag.
Gęstość	1,89 g/cm ³ ,
Wydajność	1,0- 1,5kg/ m ² jedna warstwa, dwie warstwy na gładko około 1,8-2,0 kg m ²
Czas schnięcia	24 -48 h (zależy od warunków temperaturowych, rodzaju oraz chłonności podłoża, grubości nałożonej warstwy)
Odporność na szorowanie	W przypadku zabrudzenia powłoki można użyć roztworu wody i delikatnych detergentów myjących. Po wcześniejszym zabezpieczeniu produktu preparatem Protettiva Matt.
Odporność na naświetlanie	Nie dotyczy

2. INSTRUKCJA MALOWANIA

Przygotowanie podłoża

Powierzchnie niemalowane:

Świeże tynki mineralne można po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe po całkowitym wyschnięciu. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przespachlować gładzią szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu zastosować gładź szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw i gładzi powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Tynki maszynowe z widoczną błyszczącą warstwą martwicy przeszlifować i oczyścić z pyłu.

Efekt Betonu Grana Fine – drobnoziarnisty

Silveno Decorazione

Karta Techniczna

Silveno
Decorazione

Powierzchnie uprzednio malowane:

Przed nakładaniem należy usunąć tłuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki, a całą powierzchnię zmyć i odtłuścić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Farby o połysku satynowym, półmatowym, półpołysku i połysku zmatować w całości przed ostatecznym odpyleniem. Do matowienia użyć papieru o uziarnieniu 150 - 200.

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć jedną warstwę gruntu głęboko penetrującego Goldmurit.

Metody aplikacji	Paca metalowa
Rozcieńczanie	Nie rozcieńczamy
Warunki aplikacji	<p>Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C.</p> <p>Złe przygotowanie podłoża lub błędna aplikacja tynku może prowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchniach malowanych a w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości lub odspojenie produktu od podłoża .</p> <p>Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności .</p>
Nakładanie	<p>Przed nałożeniem produktu podłoże należy zagruntować białą lub Podbarwioną farbą Silveno Decorazione Primer Quartz Grossa.</p> <p>Beton z wżerami tzw. "raki"</p> <p>Przed nakładaniem, produkt należy dokładnie wymieszać za pomocą mieszadła wolno – obrotowego. Tak przygotowaną masę nakładamy w jednej warstwie za pomocą pacy ze stali nierdzewnej. Warstwa powinna być równa o grubości około 2-3mm. Wstępnie wygładzamy. Następnie całą powierzchnię pacy przykładamy do mokrej jeszcze masy i energicznym ruchem pod kątem prostym odrywamy tworząc charakterystyczną strukturę betonu .</p> <p>Pozostawiamy do wstępnego przeschnięcia (zależne od temp. otoczenia i wilgotności). Gdy nałożona masa po dotknięciu nie pozostawia śladu produktu na dłoni, pacą lekko zagładzamy powierzchnię tworząc charakterystyczne wżery. Ruch pacy powinien być krótki i w różnych kierunkach. Im mocniej dociśniemy pacą tym wżery będą delikatne. Pracę wykonujemy etapami na powierzchni 2 - 3 m². Ważne aby powierzchnie łączyć „ mokre z mokrym”. Całość delikatnie wygładzamy i pozostawiamy do wyschnięcia na około 24-48 h (czas schnięcia może się wydłużyć w zależności od temp. otoczenia i wilgotności) .</p>

Efekt Betonu Grana Fine – drobnoziarnisty

Silveno Decorazione

Karta Techniczna

Silveno
Decorazione

Wykonanie efekt „szalunków”

Przed nakładaniem produkt należy dokładnie wymieszać za pomocą mieszadła wolnoobrotowego. Tak przygotowaną masę nakładamy w jednej warstwie za pomocą pacy ze stali nierdzewnej. Warstwa powinna być równa o grubości około 2-3mm. Wstępnie wygładzamy. Pozostawiamy do całkowitego wyschnięcia .

Należy rozmierzyć powierzchnię na równe „blok” rozmiar zależy od indywidualnych upodobań klienta. Używamy specjalnej taśmy malarskiej 9mm oraz kótek samoprzylepnych o średnicy około 35mm.

Po przyklejeniu taśmy i kótek nakładamy drugą warstwę produktu identycznie jak pierwszą warstwę w równej warstwie pozostawiamy do wyschnięcia. Ważne aby taśmę i kółka usunąć przed całkowitym wyschnięciem drugiej warstwy produktu .

Pracę wykonujemy etapami na powierzchni 2 - 3 m². Ważne aby powierzchnie łączyć „mokre z mokrym”.

Nakładanie lakieru - Efekt Grana Grossa – Grana Fine

Lakier można rozcieńczyć wodą max 20 %.

Pracę wykonywać najlepiej pędzlem 70 mm ruchami krzyżowymi .

Bardzo ważne aby nakładać od dołu do góry ściany .

Nadmiar lakieru ściągamy gąbką.

Czyszczenie narzędzi	Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości masy.
3. BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU	
Ochrona środowiska	Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku. Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.
Wskazówki BHP i PPOŻ	Produkt przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu masy należy wietrzyć do zaniku zapachu . Postępować zgodnie z kartą charakterystyki produktu .
Składowanie i transport	Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić produkt przed mrozem. Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5°C i nie wyższej niż +25°C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.
LZO	Limit zawartości LZO dla produktu: : LZO kat. (A/I/FW), max.200g/l (2010) . Produkt zawiera max 200 g/l
Atest higieniczny	Tak, Nr. 289/322/294/2019 ważny do 2024
Termin ważności	3 lata od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu.

Karta charakterystyki produktu dostępna na żądanie.

Efekt Betonu Grana Fine – drobnoziarnisty

Silveno Decorazione

Karta Techniczna

The logo for Silveno Decorazione, featuring the word "Silveno" in a large, elegant serif font, with "Decorazione" in a smaller, italicized serif font below it, all set against a black background.

Silveno
Decorazione